



# BLOQUE 1 COMPRENSIÓN ORAL

## 5° Educación Primaria

Estándares de aprendizaje evaluables

1.1

Utiliza las **imágenes** para **comprender** textos sencillos, transmitidos a **viva voz o por medios técnicos**, sobre temas familiares.

1.2

Identifica **aspectos socioculturales** básicos de un texto oral: sobre la vida cotidiana (actividades, hábitos, horarios, celebraciones).

1.3

Entiende a **información esencial** en **conversaciones breves y sencillas** en las que participa que traten sobre temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar.

1.4

Comprende en **mensajes y anuncios públicos**, información muy sencilla (p.e. números, precios, horarios) siempre que esté articulada a **velocidad lenta y de manera clara y no haya interferencias que distorsionen el mensaje**.

1.5

**Distingue patrones rítmicos y de entonación** básicos.

1.6

Asocia la **grafía, pronunciación y el significado** a partir de **expresiones orales**.

1.7

**Distingue** las **funciones comunicativas principales del texto (órdenes, demandas de información, ofrecimientos)**.

1.8

**Reconoce y entiende un repertorio limitado de léxico oral** de alta frecuencia relacionado con sus **necesidades e intereses**.

1ER TRIM

2° TRIM

3° TRIM



# BLOQUE 2 EXPRESIÓN ORAL

## 5° Educación Primaria

Estándares de aprendizaje evaluables

**2.1** Aplica las **estrategias básicas** para **producir** textos **orales** muy **breves y sencillos** (**Uso del contexto visual y de los conocimientos previos**. Por ejemplo: **señalar objetos**, usar **lenguaje corporal**: **gestos, expresiones faciales, posturas**, etc.).

**2.2** Participa en **conversaciones** cara a cara o por medios **técnicos** (**teléfono, Skype**) en las que se establece **contacto social** (**dar las gracias, saludar, despedirse, dirigirse a alguien, pedir disculpas, presentarse, interesarse por el estado de alguien, felicitar a alguien**).

**2.3** Participa **activamente** en la **dramatización** de **canciones y recitados, previamente trabajados**.

**2.4** Identifica el **vocabulario, expresiones, costumbres, cultura, etc.** sobre las **principales celebraciones y los contrastar con las nuestras**.

**2.5** Hace **presentaciones breves y sencillas, previamente preparadas y ensayadas, sobre temas cotidianos o de su interés** (**descripciones de personas, lugares y objetos**), aunque en **ocasiones la pronunciación no sea muy clara y sea necesaria la cooperación del interlocutor para mantener la comunicación**.

**2.6**

**Expresa oralmente mensajes sencillos, en actividades individuales y de grupo.**

**2.7**

Interactúa **oralmente** en **situaciones reales o simuladas** a través de **respuestas verbales y no verbales** facilitadas por **rutinas de comunicación**.

**2.8**

Participa en una **entrevista sencilla**, utilizando las **estructuras trabajadas**.

**2.9**

Utiliza **estructuras sintácticas básicas** en sus **presentaciones orales breves y sencillas**.

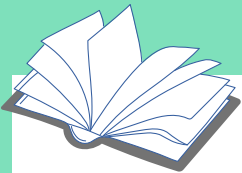
**2.10**

**Expresa, mediante léxico básico de alta frecuencia, sus necesidades.**

1ER TRIM

2° TRIM

3° TRIM



# BLOQUE 3 COMPRENSIÓN ESCRITA

## 5° Educación Primaria

Estándares de aprendizaje evaluables

3.1

Utiliza las **imágenes** para **comprender frases sencillas**, en **soporte papel o digital**, sobre temas familiares.

3.2

Identifica **aspectos socioculturales** básicos de un **texto escrito**: sobre la **vida cotidiana** (**hábitos, horarios, etc.**).

3.3

**Comprende lo esencial de historias breves y bien estructuradas e identifica a los personajes principales, siempre y cuando la imagen y la acción conduzcan gran parte del argumento** (lecturas adaptadas, cómics, etc.).

3.4

**Comprende con apoyo visual, lo esencial de instrucciones e indicaciones sencillas, e información básica en notas, letreros y carteles en calles, tiendas, medios de transporte, cines, museos, colegios, y otros servicios y lugares públicos.**

3.5

**Reconoce los significados más comunes asociados a las estructuras sintácticas básicas propias de la comunicación escrita (p. e. expresión del tiempo presente).**

3.6

**Comprende correspondencia, fijándose en ideas específicas, (SMS, correos electrónicos, postales y tarjetas) breve y sencilla que trate sobre temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar, la indicación de la hora y el lugar de una cita, etc.**

1ER TRIM

2° TRIM

3° TRIM



# BLOQUE 4 EXPRESIÓN ESCRITA

## 5° Educación Primaria

Estándares de aprendizaje evaluables

4.1

Completa un **breve formulario** o una ficha con **sus datos personales** en **papel** o **soporte digital**.

4.2

Escribe **palabras y frases** muy **sencillas**, **siguiendo modelos**, utilizando el **léxico** de alta **frecuencia**, **pudiendo** utilizar las **tecnologías de la información y comunicación**.

1ER TRIM

2° TRIM

3° TRIM

### FUNCIONES COMUNICATIVAS



□ **Saludos y presentaciones, disculpas y agradecimientos.** □ **Expresión de la capacidad, el gusto, y la opinión.** □ **Descripciones de personas, objetos, lugares y animales.** □ **Peticiones, instrucciones, ofrecimientos de ayuda y permiso (pedir y dar información sobre la localización de determinados animales u objetos).** □ **Producción de narraciones escritas sencillas y cercanas.** □ **Producción y expresión escrita sobre la posesión con relación a personas, animales y objetos.** □ **Mensajes breves (canciones, poemas, cuentos, dramatizaciones, etc.) basados en modelos y estructuras lingüísticas conocidas.** □ **Establecimiento y mantenimiento de la comunicación.** □ **Patrones gráficos y convenciones ortográficas.**